ПРОЕКТ мини-музея

**Участники проекта:** воспитатели, дети ДОУ, родители, специалисты.

Мини - музей предназначен для воспитанников и родителей воспитанников ДОУ, где проводится ООД по образовательным областям с детьми дошкольного возраста; досуги и развлекательные мероприятия в музыкальном зале, с использованием экспонатов музея.

**Вид проекта:** познавательно-речевой, творческий.

**Тип проекта:** долгосрочный.

Проблема проекта.

В любом возрасте дети задают взрослым множество вопросов. Особенно о том, что им кажется интересным и необычным. И для того, чтобы ответить на тысячи детских «почему», в детском саду создан мини-музеи: «Изба. Приобщение детей к истокам народной культуры». Реализация технологии музейной педагогики в условиях ДОУ дает ребенку возможность с детства быть приобщенным к истории, культуре и к одному из ее замечательных проявлений - музею. Музей играет большую познавательную и воспитательную роль для дошкольников, а также способствует укреплению сотрудничества детского сада и семьи. Практика показывает, что создание мини-музеев поспособствовало возникновению интереса, как у детей, так и у взрослых желания узнать больше.

Гипотеза: Через родную песню, прибаутку, сказку, овладение языком своего народа, его обычаями ребёнок дошкольного возраста получит первые представления о культуре народа. Предметы национального быта пробудят в душе ребёнка любознательность.

Актуальность проекта.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не всегда соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, ребенок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства. Красота родной природы, особенности быта народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Культуру Родины невозможно себе представить без народного искусства, которое раскрывает исконные истоки духовной жизни народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории. Приобщение детей к истокам народной культуры не потеряло своего значения и в настоящее время.

**Новизна проекта.**

Новизна проекта в том, что он направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина. Проект обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания дошкольника.

В соответствии с Государственным образовательным стандартом дошкольного образования, проект опирается на следующие ценности:

* ценность мира, как общего дома для всех жителей Земли;
* ценность человеческой жизни, как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества;
* ценность любви к Родине, народу, выражающуюся в осознанном желании беречь природу,  заботиться о младших, уважать старших;
* ценность слова, как возможность общаться;
* ценность природы, как осознание себя частью природного мира, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства;
* ценность семьи как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимопонимание;
* ценность добра, как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия;
* ценность познания мира;

Цель проекта:

Знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором народа. Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей.

Задачи проекта:

* Формировать нравственные качества, нравственную культуру дошкольников через осмысление духовных и нравственных ценностей народной культуры.
* Расширять представления детей о культурном наследии своего народа.
* Способствовать формированию у детей эмоционально-чувственного, осознанного восприятия образов устного народного творчества (потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, считалки).
* Целенаправленно формировать эстетическое мировоззрение детей через приобщение к культурным ценностям — знакомство с народными промыслами
* Воспитывать интерес и любовь к  национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю. Воспитывать у детей интерес к народному быту.
* Формировать речь; обогащать словарь названиями предметов быта.
* Развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы по прочитанному, вести диалог.
* Развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности.
* Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки.

В работе используются различные методы и приемы:

• чтение рассказов;

* наблюдения;
* показ сказок (педагогом, детьми);
* рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
* проведение дидактических игр;
* моделирование сказок,
* чтение литературных произведений;
* беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;

• проведение разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);

* загадывание загадок;
* рассматривание наглядного материала;
* разбор житейских ситуаций;
* проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров;

**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

Подготовительный этап.

Цель: разработать проект.

* Изучение литературы по данной теме;
* Приобщение специалистов ДОУ для осуществления проекта;
* Составление перспективно - тематического плана в соответствии с лексическими темами и народным календарём;
* Изготовление приобретение предметов быта и оформление мини-музея;
* Изготовление альбомов и картотек;
* Проведение выставок, фольклорных праздников на основе полученной информации детьми при посещении музея.

Основной этап.

* Экскурсии.
* Проведение образовательной деятельности в музее.
* Создание презентации мини- музея.

Ожидаемый результат:

У детей:

* Формирование знаний об истории крестьянского жилища - избы, о ее устройстве;
* знакомство со старинными предметами домашнего обихода;
* Сформированность первых представлений о культуре своего народа, обычаях;
* Обогащение словарного запаса детей;
* Сформированность представлений о морально-нравственных ценностях: доброте, правде, красоте, трудолюбии, храбрости и отваги.
* Расширять представления детей о культурном наследии своего народа.
* Закрепление знаний о традициях, народных играх, фольклорных праздниках
* Обогащение представлений детей о культурном наследии своего народа.

У родителей:

* Пробуждение желания открывать и систематизировать собственные познания в мире краеведения;
* Активизировать участие вместе с детьми в поисковой, художественно - творческой деятельности ДОУ

• Проявление позиции активных участников и партнеров воспитательного и образовательного процесса.

У педагогов:

• Пополнение своего педагогического арсенала научными обоснованными знаниями о возможностях и условиях применения системного подхода в воспитании и обучении дошкольников с учетом культурологического и регионального аспектов, о проектном методе в деятельности дошкольного учреждения.

**Продукты проекта**

1. Оформленный проект;

2. Презентация: *«*Национальные костюмы». « Знакомство детей с бытом и культурой русского народа»

3. Фотоотчет;

4. Альбомы: «Русские народные праздники», « Как жили люди на Руси»,

«Русские народные праздники, обряды и традиции», « Русский народный календарь (обычаи, поверья, приметы на каждый день).

5. Картотека народных игр.

6. Пополнение предметно-развивающей среды для организации игровой деятельности детей (создание новых дидактических игр, атрибуты для сюжетно-ролевых игр): дидактическая игра «Народные промыслы».

7. Творческие работы детей, выполненные в процессе ООД;

8. Подбор музыкального фольклорного репертуара, Альбом с записью.